

# 文三劇場 ALMIGHTY vol.1



第 59 期駒場祭委員会

# 1.はじめに

## (1)「文三劇場」とは？

駒場祭で行われてきた演劇企画の集合体の名称です。例年文科三類のクラス単位での公演が多いためこの名前と呼ばれています。(注：文三クラス以外の参加もお待ちしております！)

駒場祭の一つの伝統として、毎年大好評を頂いております。

## (2) 文三劇場の特徴

文三劇場は他の企画と違い、充実したサポート体制が整っています。もともと文三劇場は、本格的な演劇なんてやったことないという学生に演劇の面白さを伝えるために行われてきたものです。演劇初心者の方でも駒場祭では立派な公演を成功させることができますでしょう！

## (3) 公演場所：駒場小空間

今年の文三劇場は駒場キャンパスで最も演劇公演に適した建物である「多目的ホール」(別称駒場小空間)で行われます。これはコミュニケーションプラザの東側にある建物で、年間を通して様々なサークルが演劇やパフォーマンスをしています。

### 【地図】

## (4) 公演日程

公演日程は以下の通りです。

11月22日(土)・23日(日)

- 10:30～11:30
- 12:30～13:30
- 14:30～15:30
- 16:30～17:30

11月24日(月・祝)

- 9:30～10:30
- 11:30～12:30
- 13:30～14:30
- 15:30～16:30



公演時間の前後に、準備時間と撤収時間が30分ずつあります。

時間割は参加団体決定の後、団体間の会議で決定します。

## 2. 文三劇場のサポート体制

今年の文三劇場をサポートしてくれるのは、学内の劇団有志が集まった「文三劇場執行部」の方々です。以下にサポートの一例を紹介します。

- 演出への助言、指導
- 音響、照明のプラン作成
- 大道具作成の指導

このように文三劇場執行部の方々には演劇の包括的な指導と演出のプランニングを行っていただきます。一団体に必ず一人の担当者がついて舞台監督業務を行っていただきます。

企画の方々の行っていただくことは以下のようになっています。

- 台本決定
- 役者
- 演出
- 衣装の準備
- 小道具・大道具作成

また駒場祭委員会にも文三劇場担当を設け、文三劇場のサポートを一括して行います。演劇以外にお困りのことがあれば委員会ホームページのログイン後メニュー画面の中にある「問い合わせフォーム」より、組織局文三劇場担当にご相談ください。

演劇に関して専門的な質問などがある方には、文三劇場執行部の方への連絡先をお伝えしますので、委員会にご連絡ください。

## 3. 舞台構成(案)

- 間口 10,800mm × 奥行 4,500mm × レベル 420mm
- 袖幕 上手、下手に3枚ずつ
- 後方に Horizont幕
- 床面はパンチシートを使用
- 東西幕、天幕、特殊床剤は応相談
- 緞帳はありません。
- 客席数は150～250程度です。(椅子席、座敷席の形態に依ります)

詳しくは文三劇場執行部にお問い合わせください。

## 4. 登録方法、注意点

### (1) 委員会への登録方法

委員会のウェブページ上での登録を行っていただきます。

「Almighty vol.1」に従い「ユーザー登録」「正副責任者登録」「企画登録」を済ませた後、「場所割・時間割登録」にて以下の様に登録をお願いします。

<b>Step1</b>	<b>企画形態についてお尋ねします。</b>	
	予定している企画形態	文三劇場企画 <input type="button" value="必須"/>
	例えば、「模擬店」は「屋外全日企画」、「グラフィックステージ企画」は「屋外時間割企画」です。	
	文三劇場の方は「文三劇場企画」、8号館を利用する後期課程企画の方は「8号館学科企画」を選択してください。	
	飲食物の取り扱いの有無	なし <input type="button" value="必須"/>
	音出しの有無	あり <input type="button" value="必須"/>
	招聘者の有無(予定の場合も含む)	なし <input type="button" value="必須"/>

「予定している企画形態」で「文三劇場企画」を選んでください。

その下の項目は図のように

「飲食物の取り扱いの有無」 「なし」  
「音出しの有無」 「あり」  
「招聘者の有無」 予定に応じて任意

としてください。

<b>Step5</b>	<b>控室希望調査</b>
	控え室を利用を希望するという旨と、考えている使用方法などを書いてください。 (注:これはアンケートです。正式な申請は第2回企画代表者会議後に行います。)
<input type="text"/>	

控え室の広さ、数の希望をお書きください。あくまで希望調査であり、正式な控室使用申請は第2回企画代表者会議で説明します。

<b>Step7</b>	<b>入力情報の送信</b>
	右のボタンを押してください。 <input type="button" value="送信"/> 登録には数秒かかる場合があります。 エラーの原因となりますので、1度だけ押してください。

最後に送信ボタンを押して、登録は完了です。

Step2 から Step4 および Step6 の登録は不要です。

## 4. 登録方法、注意点

### 【締切】

委員会への登録締切は 8月1日(金)24時 です。

(一般企画の締切よりも早いので注意してください！)

締切は必ず守ってください。この締切を過ぎてしまった場合、「遅れ企画」となり、締切を守った団体に対して劣後されます。

### 【抽選について】

応募者多数となり、上限の12団体を超過してしまった場合には、委員会の定めた基準に従い参加団体の優先を行います。優先に関して詳しくは「Almighty vol.1」をご覧ください。その上でまだ参加希望団体が多い場合は抽選により参加団体を決定いたします。

当選結果は8月2日(土)午前3:00頃までにウェブページ上で告知します。

### (2) 劇場使用費

文三劇場の参加団体には駒場小空間の借用費用、および演劇サポートにかかる費用の一部を負担していただきます。一企画の負担額は37,500円～75,000円となっています。(企画数により負担額が変わります。)

集金に関しては以後の企画代表者会議で告知します。

### (3) 協力要員

文三劇場の参加団体には一企画あたり2人の協力要員を出していただきます、協力要員の方には当日の文三劇場の舞台の設営と撤収を文三劇場執行部の方々と共に行っていただきます。協力要員の業務を行っていただけない場合、罰則の対象となりますのでご注意ください。

また、この制度とは別に委員会の運営委員義務も発生しますのでご注意ください。

### (4) 舞台講習会 (8月2日(土) 13:00～19:00頃 @駒場小空間)

文三劇場の参加団体の方には駒場小空間の使用方法を指導する「舞台講習会」に参加していただく必要があります。この講習会に欠席されると、文三劇場への参加をお断りする可能性がありますのでご注意ください。参加する方は動きやすい服装でお越しください。演劇の演出を考えた方や、上記の協力要員になる予定の方が一企画あたり3人以上お越しください。

この場で台本に関するお悩みなども受け付けることができます。お気軽にご相談ください。

## 5. 文三劇場 ALMIGHTY Q&A 集

Q1. 文三クラス以外でも参加できますか？

A1. はい、文三以外のクラスやサークル単位での参加も可能です。ぜひご参加ください！

Q2. 演劇とかやったことないんですけど、大丈夫ですか…？

A2. 文三劇場執行部の方がサポートをしてくれますので、心配は要りません！演出などのお悩みは、どうぞお気軽にご相談ください。

Q3. 駒場祭で何回も公演をしたいんだけど…

A3. 参加できる企画数が限られておりますので、一企画あたり一公演とさせていただきます。

Q4. 企画の入場料はとれますか？

A4. 駒場祭では強制的な入場料を取ることを認めておりません。来場者の任意によるカンパであれば申請の上で許可いたします。

Q5. 万が一抽選にもれたらどうなりますか？

A5. 文三劇場以外の形態の企画登録締切は8月8日(金)24時ですので、あらかじめ模擬店や喫茶店などの企画登録をしても劣後の対象にはなりません。その場合は企画登録フォームから企画の情報を再登録してください。

### 【連絡先】

駒場祭委員会

Tel 03-5454-4349

E-mail kfc@a103.net

ユーザー登録を行った方は、委員会ウェブページのログイン後の画面にある「問い合わせフォーム」よりご連絡ください。文三劇場執行部への連絡先が知りたい方は、お手数ですが委員会にお問い合わせください。

文三劇場 ALMIGHTY vol.1

発行日：2008年6月27日

発行者：第59期駒場祭委員会文三劇場担当

発行所：キャンパスプラザA棟103号室